

PROGRAMM DER RINGVORLESUNG "Quarks and Letters.
Naturwissenschaften in der Literatur und Kultur der Gegenwart"

Dozentinnen/Dozenten:

Dr. Aura Heydenreich, Prof. Dr. Klaus Mecke, Prof. Dr. Rudolf Freiburg

- 1) 22.10.2012 Prof. Dr. Roland Borgards, Institut für deutsche Philologie, Würzburg:
Evolution und Experiment: "Die Abschaffung der Arten" von Dietmar Dath
- 2) 29.10.2012 Dr. Patrick Müller, Institut für Anglistik und Amerikanistik, Erlangen:
Krieg der Weltanschauungen: Zum Konflikt zwischen Religion, Ethik, und Naturwissenschaft im zeitgenössischen Historienroman Großbritanniens
- 3) 05.11.2012 Manuel Illi, Department Germanistik und Komparatistik, Erlangen:
Die Mathematik beim Wort nehmen – der Poesie die Zahl geben: Deutschsprachige Lyrik und die Sprache der Mathematik
- 4) 12.11.2012 Prof. Dr. Klaus Mecke, Institut für Theoretische Physik, Erlangen:
Grüne Quarks und weißer Quark: Metaphern in Erkenntnisprozessen der Physik
- 5) 19.11.2012 PD Dr. Caroline Welsh, Department Germanistik und Komparatistik, Erlangen:
Die "Dunkelheit hinter dem Stirnportal": Hirnforschung und Menschenbild in Literatur und Wissenschaft
- 6) 26.11.2012 Dr. Aura Heydenreich, Department Germanistik und Komparatistik, Erlangen:
"Die Rettung der Phänomene" im Textlabyrinth: Astronomie und Kosmologie in Raoul Schrotts Roman Finis terrae
- 7) 03.12.2012 Prof. Dr. Harald Neumeyer, Department Germanistik und Komparatistik, Erlangen:
"Aber was da unten ist, wissen wir nicht (...).": Imaginationsraum Tiefsee
- 8) 10.12.2012 Dr. Nadine Böhm-Schnitker, Institut für Anglistik und Amerikanistik, Erlangen:
"Suddenly there were all these new possibilities laid before us": Biopolitische Dystopien
- 9) 17.12.2012 Prof. Dr. Bernadette Malinowski, Prof. Dr. Winfried Thielmann, Institut für Germanistik und Kommunikation, Chemnitz:
Wissenschaftssprache in Literatur und Wissenschaft
- 10) 07.01.2013 Prof. Dr. Antje Kley, Dr. Karin Höpker, Institut für Anglistik und

Amerikanistik, Erlangen:

Literatur und Wissen: Life Science und The Pursuit of Happiness in Richard Powers' Das größere Glück

11) 14.01.2013 Prof. Dr. Monika Gänßbauer, Institut für Außereuropäische Sprachen und Kulturen, Erlangen:

Von Goldlaufkäfern und Bilharziose: Ein Blick in das literarische Werk der chinesischen Autorin Can Xue

12) 21.01.2013 Raoul Schrott stellt sein aktuelles Projekt vor: Die erste Erde: Von der Entstehung des Universums bis zur Erfindung der Schrift

13) 28.01.2013 Prof. Dr. Dirk Vanderbeke, Institut für Anglistik/Amerikanistik, Jena: Überlegungen zur Ästhetik in der Literatur und in den Naturwissenschaften

14) 04.02.2013 Prof. Dr. Holger Helbig, Institut für Germanistik, Rostock: Reduktion und Rhetorik: Über Wissenschaft im Museum

15) 11.02.2013 Clemens Heydenreich, Department Germanistik und Komparatistik, Erlangen:

Raumzeiten in Rechtecken: Der Comic als Medium der Naturwissenschaften