

Digitale Methoden in der Forschung

Theoretische Grundlagen und praktische Anwendungsbeispiele

Programm:

Ab 9:00 Uhr

Registrierung

10:00 - 10:15 Uhr

Begrüßung und Ablauf des Workshops

10:15 - 10:45 Uhr

Geisteswissenschaftler für digitale Methoden begeistern – Das Digital Humanities Virtual Laboratory (DHVLab)
Dr. Christian Riepl (LMU)

10:45 - 12:15 Uhr

Workshop Session (Teil 1)

Track A:
Text Mining in den digitalen Geisteswissenschaften – Methoden, Projekte, Beispiele

Prof. Dr. Christian Wolff & Thomas Schmidt (Universität Regensburg)

Track B:
Visual Analytics – Datensätze visuell erforschbar machen

Florin Schwappach (Universität Regensburg)

12:15 - 13:00 Uhr

Mittagspause

13:00 - 14:00 Uhr

Interaktives Austauschformat

Moderation: Dr. Nina Höhne (ZD.B)

14:00 - 15:30 Uhr

Workshop Session (Teil 2)

Track A:
Text Mining in den digitalen Geisteswissenschaften – Methoden, Projekte, Beispiele

Prof. Dr. Christian Wolff & Thomas Schmidt (Universität Regensburg)

Track B:
Online-Feldexperimente – Aufbau, Auswertung und Anwendungsgebiete

Dr. Sebastian Schubach (Universität Passau)

15:30 - 16:00 Uhr

Feedbackrunde und Kaffee

Ab 16:00 Uhr

Get Together / Ende der Veranstaltung

Einladung

Digitale Methoden in der Forschung Workshop für Promovierende

6. November 2019

10:00 - 16:00 Uhr

Gate Garching

Lichtenbergstraße 8
85748 Garching

Die Anmeldung zum Workshop
ist bis zum 31. Oktober 2019
kostenlos möglich unter:
www.indigo-netzwerk.de/



In Kooperation mit

