

# Digitale Methoden in der Forschung

Theoretische Grundlagen und praktische Anwendungsbeispiele

## Programm:

**Ab 9:00 Uhr**      **Registrierung**

**10:00 - 10:15 Uhr**      **Begrüßung und Ablauf des Workshops**

**10:15 - 10:45 Uhr**      **Geisteswissenschaftler für digitale Methoden begeistern – Das Digital Humanities Virtual Laboratory (DHVLab)**  
Dr. Christian Riepl (LMU)

**10:45 - 12:15 Uhr**      **Workshop Session (Teil 1)**

**Track A:**  
**Text Mining in den digitalen Geisteswissenschaften – Methoden, Projekte, Beispiele**

Prof. Dr. Christian Wolff & Thomas Schmidt (Universität Regensburg)

**Track B:**  
**Visual Analytics – Datensätze visuell erforschbar machen**

Florin Schwappach (Universität Regensburg)

**12:15 - 13:00 Uhr**      **Mittagspause**

**13:00 - 14:00 Uhr**      **Interaktives Austauschformat**  
Moderation: Dr. Nina Höhne (ZD.B)

**14:00 - 15:30 Uhr**      **Workshop Session (Teil 2)**

**Track A:**  
**Text Mining in den digitalen Geisteswissenschaften – Methoden, Projekte, Beispiele**

Prof. Dr. Christian Wolff & Thomas Schmidt (Universität Regensburg)

**Track B:**  
**Online-Feldexperimente – Aufbau, Auswertung und Anwendungsgebiete**

Dr. Sebastian Schubach (Universität Passau)

**15:30 - 16:00 Uhr**      **Feedbackrunde und Kaffee**

**Ab 16:00 Uhr**      **Get Together / Ende der Veranstaltung**

# Einladung

## Digitale Methoden in der Forschung Workshop für Promovierende

6. November 2019

10:00 - 16:00 Uhr

**Gate Garching**

Lichtenbergstraße 8  
85748 Garching

Die Anmeldung zum Workshop  
ist bis zum 31. Oktober 2019  
kostenlos möglich unter:  
[www.indigo-netzwerk.de/](http://www.indigo-netzwerk.de/)

netzwerk®  
**INDIGO**  **ZD.B** ZENTRUM  
DIGITALISIERUNG  
BAYERN

In Kooperation mit

 **GRADUATE  
PROGRAM**

 **UR**  
Universität Regensburg